



Ольга ЕГУПОВА

архитектор

8 (921) 778-98-93 \ 0804785@mail.ru \ www.egupova.ru



Досье

Ольга Егупова в 1997 году окончила Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И. Е. Репина (Академию художеств). С этого времени она успешно занимается частной практикой. Сфера ее деятельности — разработка частных и общественных интерьеров, проектирование коттеджей, ландшафтный дизайн и благоустройство территории. В портфолио архитектора можно найти полный спектр интерьеров различного назначения: это квартиры, коттеджи, магазины, кафе, офисы, общественные зоны бизнес-центров и административных зданий, в том числе Фонда имущества Санкт-Петербурга и Смольного.

Квартира в комплексе «Омега-Хаус»

Квартира площадью 160 м² имеет свободную планировку: гостиная, столовая и кухня совмещены в едином пространстве. Предложенное архитектором планировочное решение позволило максимально сохранить «панорамность» квартиры и при этом учитывало все потребности хозяев. В целом интерьер выглядит лаконично и выразительно. В цветовой гамме преобладают спокойные природные оттенки с редкими яркими акцентами. По словам автора проекта, ей с самого начала было ясно, что этот интерьер для ее заказчиков — лишь «фон» для жизни. «Бывают ситуации, когда интерьер помогает хозяевам что-то дополнить в себе. Но в данном случае люди, с которыми я работала, абсолютно самодостаточны, и поэтому фон был выбран нейтральный», — говорит Ольга Егупова.





В ОСНОВЕ СОЗДАНИЯ СРЕДЫ,
ГАРМОНИЧНОЙ ДЛЯ ЧЕЛОВЕКА, ЛЕЖАТ
ЯСНОСТЬ РЕШЕНИЙ, ВНИМАНИЕ
К ДЕТАЛЯМ И ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТЬ
ОБРАЗА...



Коттедж в поселке Усть-Ижора

Особняк площадью 450 м² представляет собой загородный дом усадебного типа. Интерьер решен в классическом ключе, при этом задача выдержать все помещения в каком-либо чистом стилистическом направлении не ставилась. «Мне хотелось создать гармоничную атмосферу с помощью различных архитектурных приемов и деталей. Я стремилась к тому, чтобы образ дома получился светлым и открытым», — рассказывает Ольга Егупова. Гладкие плоскости стен и потолка обрамлены молдингами и карнизами: эти детали в сочетании с широкими наличниками дверей приносят аллюзии на английские интерьеры. Данные ассоциации поддерживают шторы в шотландскую клетку на кухне и вторящая им обивка стульев. Впрочем, этот проект нельзя назвать «цитатой» из английского интерьера. Скорее, из английского стиля в целом с его пунктуальностью и традициями.

